

Corso Tecnici competenti in acustica - conforme allo schema dell'Allegato 2, Parte B del D.lgs 42 del 17 febbraio 2017

Il corso si rivolge a coloro che, come liberi professionisti, come dipendenti di uffici tecnici, studi di progettazione, studi di consulenza aziendale, enti locali, pubbliche amministrazioni, vogliono ottenere l'iscrizione nell'Elenco Nazionale ENTECA (art.21 D.lgs 42 17 febbraio 2017) e quindi la possibilità di operare, a superamento dell'esame finale, come Tecnico Competente in Acustica su tutto il territorio nazionale, oppure a chi è già in possesso del titolo di "Tecnico competente in acustica" e voglia approfondire alcuni aspetti progettuali specifici della materia acustica.

Il corso è stato redatto secondo lo schema presente nel Dlgs 42 del febbraio 2001 "Disposizioni in materia di armonizzazione della normativa nazionale in materia di inquinamento acustico".

Il corso, nella sua interezza, si propone di fornire la formazione necessaria per ricoprire la figura professionale di Tecnico Competente in Acustica e le nozioni e gli strumenti per la corretta valutazione, progettazione e verifica nel campo della protezione acustica degli edifici (requisiti acustici passivi) e del comfort acustico negli ambienti confinati (acustica architettonica).

La Legge Quadro sull'inquinamento acustico n. 447 del 26 ottobre 1995, all'art. 2 comma 6 definisce il Tecnico Competente in Acustica come "la figura professionale idonea per effettuare le misurazioni, verificare l'ottemperanza ai valori di rumore definiti dalla legge, redigere i piani di risanamento acustico, svolgere attività di controllo".

Ai sensi della Legge Quadro sull'inquinamento acustico n. 447 del 26 ottobre 1995, il Tecnico Competente In Acustica può effettuare le misurazioni, verificare l'ottemperanza ai valori limite definiti dalla legge, redigere i piani di risanamento acustico, svolgere attività di controllo in materia di inquinamento acustico. Tutto ciò è finalizzato alla redazione di elaborati tecnici quali Valutazione di Impatto Acustico, Valutazione Previsionale di Clima Acustico, Autorizzazioni per Attività Temporanee Rumorose ecc, nella pianificazione del territorio con la redazione di zonizzazioni acustiche e piani di risanamento del territorio, nonché nell'esercizio di attività di controllo. I tecnici competenti in acustica svolgono la loro attività professionale come: liberi professionisti; nell'ambito di studi di progettazione o di aziende specializzate nella consulenza; nella pubblica amministrazione e negli enti locali.

Il corso si propone, inoltre, di fornire le nozioni e le tecniche metodologiche necessarie ad assolvere gli incarichi professionali inerenti all'acustica negli ambienti di vita, nei luoghi di lavoro, in ambito edile - architettonico, pubblicitario, civilistico e di pubblico spettacolo.

Il corso è caratterizzato da una metodologia didattica che integrerà al percorso teorico - formativo, esercitazioni numeriche pratiche in aula, misurazioni fonometriche sul campo (attività produttive, infrastrutture di trasporto, cantieri, teatri, ecc.), esempi e criteri di redazione delle relazioni tecniche. Il corso sarà tenuto da liberi professionisti e funzionari pubblici esperti del settore, nonché da rappresentanti di ditte specializzate. Durante il corso si procederà con una verifica finale dell'apprendimento idonee a misurare le conoscenze acquisite.

Ai discenti che abbiano frequentato con successo il corso e siano in possesso dei requisiti richiesti dalla normativa vigente, il Ministero dell'Ambiente riconosce la qualifica di Tecnico Competente in Acustica a presentazione alla Regione di appartenenza dell'istanza di iscrizione all'Elenco ENTECA corredata della documentazione richiesta.

Per il riconoscimento della qualifica di Tecnico Competente in Acustica è richiesta laurea scientifica (elenco delle lauree riconosciute nell'Allegato 2, parte A del D.lgs 42 17 febbraio 2017).

Al corso sono assegnati n. 180 CFP, ai fini dell'aggiornamento delle competenze professionali ex DPR 137/2012 e successivo regolamento approvato dal Ministero della Giustizia. I CFP saranno rilasciati unicamente con la frequenza ad almeno il 90% dell'intera durata del corso.

La frequenza sarà attestata unicamente dalle firme e dagli orari di registrazione in ingresso ed in uscita.

Il corso abilitante alla professione di Tecnico Competente in Acustica è stato autorizzato dalla Regione Lazio con determinazione dirigenziale n. G15059 del 13/11/2024

L'iscrizione è obbligatoria sul sito dell'Ordine alla pagina:

<https://foir.it/formazione/eventi>

Calendario del corso:

1° lezione:	martedì	28/01/2025	ore 14.30 - 18.30
2° lezione:	giovedì	30/01/2025	ore 14.30 - 18.30
3° lezione:	martedì	04/02/2025	ore 14.30 - 18.30
4° lezione:	giovedì	06/02/2025	ore 14.30 - 18.30
5° lezione:	martedì	11/02/2025	ore 14.30 - 18.30
6° lezione:	giovedì	13/02/2025	ore 14.30 - 18.30
7° lezione:	martedì	18/02/2025	ore 14.30 - 18.30
8° lezione:	giovedì	20/02/2025	ore 14.30 - 18.30
9° lezione:	martedì	25/02/2025	ore 14.30 - 18.30
10° lezione:	giovedì	27/02/2025	ore 14.30 - 18.30
11° lezione:	martedì	04/03/2025	ore 14.30 - 18.30
12° lezione:	giovedì	06/03/2025	ore 14.30 - 18.30
13° lezione:	martedì	11/03/2025	ore 14.30 - 18.30
14° lezione:	giovedì	13/03/2025	ore 14.30 - 18.30
15° lezione:	martedì	18/03/2025	ore 14.30 - 18.30
16° lezione:	giovedì	20/03/2025	ore 14.30 - 18.30
17° lezione:	martedì	25/03/2025	ore 14.30 - 18.30
18° lezione:	giovedì	27/03/2025	ore 14.30 - 18.30
19° lezione:	martedì	01/04/2025	ore 14.30 - 18.30
20° lezione:	giovedì	03/04/2025	ore 14.30 - 18.30
21° lezione:	martedì	08/04/2025	ore 14.30 - 18.30
22° lezione:	giovedì	10/04/2025	ore 14.30 - 18.30
23° lezione:	martedì	15/04/2025	ore 14.30 - 18.30
24° lezione:	giovedì	17/04/2025	ore 14.30 - 18.30
25° lezione:	martedì	06/05/2025	ore 14.30 - 18.30
26° lezione:	giovedì	08/05/2025	ore 14.30 - 18.30
27° lezione:	martedì	13/05/2025	ore 14.30 - 18.30
28° lezione:	giovedì	15/05/2025	ore 14.30 - 18.30
29° lezione:	martedì	20/05/2025	ore 14.30 - 18.30
30° lezione:	giovedì	22/05/2025	ore 14.30 - 18.30
31° lezione:	martedì	27/05/2025	ore 14.30 - 18.30
32° lezione:	giovedì	29/05/2025	ore 14.30 - 18.30
33° lezione:	martedì	03/06/2025	ore 14.30 - 18.30
34° lezione:	giovedì	05/06/2025	ore 14.30 - 18.30
35° lezione:	martedì	10/06/2025	ore 14.30 - 18.30
36° lezione:	giovedì	12/06/2025	ore 14.30 - 18.30
37° lezione:	martedì	17/06/2025	ore 14.30 - 18.30
38° lezione:	giovedì	19/06/2025	ore 14.30 - 18.30
39° lezione:	martedì	24/06/2025	ore 14.30 - 18.30
40° lezione:	giovedì	26/06/2025	ore 14.30 - 18.30
41° lezione:	martedì	01/07/2025	ore 14.30 - 18.30
42° lezione:	giovedì	03/07/2025	ore 14.30 - 18.30
43° lezione:	martedì	08/07/2025	ore 14.30 - 18.30
44° lezione:	giovedì	10/07/2025	ore 14.30 - 18.30

45° lezione:	martedì	15/07/2025	ore 14.30 - 18.30
46° lezione:	martedì	16/09/2025	ore 14.30 - 18.30
47° lezione:	giovedì	18/09/2025	ore 09.00 - 13.00 ore 14.30 - 18.30
48° lezione:	giovedì	02/10/2025	ore 09.00 - 13.00 ore 14.30 - 18.30

Requisiti d'ammissione:

Iscritti all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma ed in regola con il versamento delle quote annuali. Non iscritti all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma in possesso di laurea o laurea magistrale ad indirizzo tecnico o scientifico, elenco delle lauree riconosciute nell'Allegato 2, parte A del D.lgs. 42 del 17 febbraio 2017.

Costi

Per i partecipanti iscritti all'Ordine degli Ingegneri di Roma, in regola con il versamento delle quote annuali di iscrizione all'Albo, il costo è di € 1.250,00, da pagare online al momento dell'iscrizione

Per i partecipanti non iscritti all'Ordine il costo è di € 1.550,00, da pagare online al momento dell'iscrizione

Sede di svolgimento:

Sede: Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma – Piano 3 - Piazza della Repubblica n.59 - 00185 Roma

Materiale didattico

Le dispense dei docenti saranno distribuite esclusivamente attraverso Internet, in formato elettronico, con accesso all'area riservata.

Attestati

Gli Ingegneri potranno scaricare l'attestato di partecipazione relativo ai CFP accedendo all'area personale del sito www.mying.it, non appena registrati i CFP conseguiti.

Tutti gli altri partecipanti dovranno inoltrare la richiesta di rilascio dell'attestato di partecipazione relativo ai CFP al corso inviando una e-mail a formazione@ording.roma.it /corsi@foir.it indicando nell'oggetto il codice assegnato all'evento.

L' ATTESTATO DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE TCA sarà inviato ai discenti ad esito positivo dell'esame di fine corso.

Altre informazioni

Frequenza: obbligatoria.

Condizioni generali:

Prima di procedere con l'iscrizione si prega di leggere le condizioni generali nell'apposita sezione online della pagina dell'evento.

Note

Il numero di posti a disposizione è pari a n. 36 unità. L'organizzatore si riserva la facoltà di cancellare il corso di formazione fino a cinque giorni prima dell'inizio del corso, qualora non si raggiunga il numero

minimo di partecipanti pari a 18 unità; in questo caso verrà restituito quanto già versato. In caso di necessità la Fondazione si riserva inoltre la facoltà di modificare le date e/o la sede del corso informando tempestivamente gli iscritti attraverso l'indirizzo e-mail comunicato in fase di registrazione. Gli iscritti, che intendano ritirare la propria iscrizione per motivi non connessi all'organizzazione potranno chiedere il rimborso dell'85% dell'importo versato, se il ritiro dell'iscrizione è presentato con anticipo di almeno 7 giorni rispetto alla data di inizio del Corso.

Programma

Giornata 1: martedì 28/01/2025 - MODULO I: Fondamenti di acustica

Docente: Ing. Asdrubali Francesco

ore 14.30 - 18.30: Introduzione al corso.
Compiti e requisiti del tecnico competente in acustica.
Introduzione ai principi fisici, alle modalità descrittive e alle metodologie numeriche dell'acustica applicata

Giornata 2: giovedì 30/01/2025 - MODULO I: Fondamenti di acustica

Docente: Ing. Andrea Venditti

ore 14.30 - 18.30: Grandezze fondamentali, la scala logaritmica, il deciBel, i livelli sonori, spettro acustico e analisi in frequenza

Giornata 3: martedì 04/02/2025 - MODULO I: Fondamenti di acustica

Docente: Ing. Asdrubali Francesco – Ing. Andrea Venditti

14.30 - 18.30: Psicoacustica, audiogramma normale, legge teoriche e valori sperimentali

Giornata 4: giovedì 06/02/2025 - MODULO I: Fondamenti di acustica

Docenti: Ing. Andrea Venditti

ore 14.30 - 18.30: La propagazione del suono in campo aperto, fenomeni di attenuazione (assorbimento, divergenza, ecc..), la percezione del suono, le curve di ponderazione

Giornata 5: martedì 11/02/2025 - MODULO II: La propagazione del suono e l'acustica degli ambienti confinati

Docente: Ing. Luca Quaranta

ore 14.30 - 18.30: Introduzione al suono e all'acustica degli ambienti chiusi.
Cenni di acustica architettonica, campo sonoro diretto e riverberato.
Teoria statistica, geometrica, ondulatoria
Divisione dello spettro acustico

Giornata 6: giovedì 13/02/2025 - MODULO II: La propagazione del suono e l'acustica degli ambienti confinati

Docente: Ing. Luca Quaranta

ore 14.30 - 18.30 Cenni di fisiologia dell'orecchio, psicoacustica, descrittori acustici oggettivi, acustica dei grandi ambienti

Giornata 7: martedì 18/02/2025 - MODULO II: La propagazione del suono e l'acustica degli ambienti confinati

Docente: Ing. Luca Quaranta

ore 14.30 - 18.30 Criteri statistici geometrici e grafici di progettazione acustica

Giornata 8: giovedì 20/02/2025 - MODULO XII: Esercitazioni pratiche sull'uso dei fonometri e dei software di acquisizione

Docente: Ing. Luca Quaranta

ore 14.30 - 18.30 Tecniche di misura in ambienti chiusi. Tempo di riverberazione

Giornata 9: martedì 25/02/2025 - MODULO XIV: Esercitazioni pratiche sull'uso dei software per la propagazione sonora

Docenti: Ing. Luca Quaranta

ore 14.30 - 18.30 Metodi di progettazione del confort acustico interno per edifici pubblici
(applicazione del decreto CAM e norme associate)

Giornata 10: giovedì 27/02/2025 - MODULO XIV: Esercitazioni pratiche sull'uso dei software per la propagazione sonora

Docenti: Ing. Luca Quaranta

ore 14.30 - 18.30 Metodi di progettazione del confort acustico interno per edifici pubblici
(applicazione del decreto CAM e norme associate)

Giornata 11: martedì 04/03/2025 - MODULO III: Strumentazione e tecniche di misura

Docente: Ing. Greco Martino

ore 14.30 - 18.30 Strumenti di misura (fonometro, calibratore, dodecaedro, macchina al calpestio, etc). Software di elaborazione dati

Giornata 12: giovedì 06/03/2025 - MODULO IV: La normativa nazionale e regionale e la regolamentazione comunale

Docente: Prof. Ing. Francesco Asdrubali

ore 14.30 - 18.30 Analisi della normativa nazionale nel settore ambientale e civile

Giornata 13: martedì 11/03/2025 - MODULO IV: La normativa nazionale e regionale e la regolamentazione comunale

Docente: Prof. Ing. Francesco Asdrubali

ore 14.30 - 18.30 I piani di classificazione acustica e di risanamento acustico del territorio

Giornata 14: giovedì 13/03/2025 - MODULO IX: Criteri esecutivi per la pianificazione, il risanamento ed il controllo delle emissioni sonore

Docente: Ing. Momisch Calanna

ore 14.30 - 18.30 Valutazione di impatto acustico

Giornata 15: martedì 18/03/2025 - MODULO XII: Esercitazioni pratiche sull'uso dei fonometri e dei software di acquisizione

Docenti: Ing. Momisch Calanna

ore 14.30 - 18.30 Impatto acustico attività commerciale, industriale

Giornata 16: giovedì 20/03/2025 - MODULO XII: Esercitazioni pratiche sull'uso dei fonometri e dei software di acquisizione

Docente: Ing. Momisch Calanna

ore 14.30 - 18.30 Elaborazione dei dati acquisiti e redazione di relazione di impatto acustico

Giornata 17: martedì 25/03/2025 - MODULO IX: Criteri esecutivi per la pianificazione, il risanamento ed il controllo delle emissioni sonore

Docente: Ing. Momisch Calanna – Ing. Vincenzo Battistini

ore 14.30 - 18.30 Clima acustico, Piano di risanamento acustico e monitoraggio

Giornata 18: giovedì 27/03/2025 - MODULO IX: Criteri esecutivi per la pianificazione, il risanamento ed il controllo delle emissioni sonore

Docente: Ing. Paolo Capolaretti

ore 14.30 - 18.30 Linee guida per la redazione di piano di classificazione acustica di un comune

Giornata 19: martedì 01/04/2025 - MODULO XII: Esercitazioni pratiche sull'uso dei fonometri e dei software di acquisizione

Docente: Ing. Martino Greco

ore 14.30 - 18.30 Impatto acustico di cantiere ed eventuale richiesta di deroga

Giornata 20: giovedì 03/04/2025 - MODULO XIV: Esercitazioni pratiche sull'uso dei fonometri e dei software di acquisizione

Docente: Ing. Vincenzo Battistini

ore 14.30 - 18.30 Esempi pratici di propagazione in campo libero

Giornata 21: martedì 08/04/2025 - MODULO IV: La normativa nazionale e regionale e la regolamentazione comunale

Docente: Ing. Concetta Fabozzi

ore 14.30 - 18.30 confronto con gli enti coinvolti: ARPA LAZIO

Giornata 22: giovedì 10/04/2025 - MODULO IV: La normativa nazionale e regionale e la regolamentazione comunale

Docente: Ing. Valeria Romano – Ing. Giovanni Fascinelli

ore 14.30 - 18.30 confronto con gli enti coinvolti: COMUNE DI ROMA

Giornata 23: martedì 15/04/2025 - MODULO III: Strumentazione e tecniche di misura

Docente: Ing. Giovanni Fascinelli – Ing. Martino Greco

ore 14.30 - 18.30 Confronto di elaborazione dati con fonometria e software diversi (verifica eventi impulsivi e componenti tonali)

Giornata 24: giovedì 17/04/2025 - MODULO III: Strumentazione e tecniche di misura

Docenti: Ing. Mauro Di Giovanni – Ing. Diego Annesi

ore 14.30 - 18.30 Tecnica di misura del tempo di riverberazione (rumore interrotto, rumore impulsiva, sinewweep). Beamforming

Giornata 25: martedì 06/05/2025 - MODULO III: Strumentazione e tecniche di misura

Docenti: Ing. Monaco Ernesto

ore 14.30 - 18.30 Taratura strumentazione. Analizzatore vibrazioni

Giornata 26: giovedì 08/05/2025 – MODULO XIV: Esercitazioni pratiche sull'uso dei software per la propagazione sonora

Docenti: Ing. Andrea Venditti – Ing. Anna Tarsitano

ore 14.30 - 18.30 Esercitazione in aula

Giornata 27: martedì 13/05/2025 – MODULO VII: Altri regolamenti nazionali e normativa dell'Unione Europea

Docente: Ing. Lorenzo Lombardi

ore 14.30 - 18.30 Il Dlgs 194/2005. I descrittori acustici e le modifiche introdotte dal D.lgs 42/2017.
Mappature acustiche e mappature acustiche strategiche

Giornata 28: giovedì 15/05/2025 - MODULO VII: Altri regolamenti nazionali e normativa dell'Unione Europea

Docente: Ing. Giovanni Fascinelli

ore 15.00 - 19.00: I decreti attuativi della 447/1995. Procedure di semplificazione. Il DPR 227/2011.
Altre norme nazionali/regionali

Giornata 29: martedì 20/05/2025 – MODULO V: Il rumore delle infrastrutture di trasporto lineari

Docente: Ing. Paolo Caporaletti

ore 14.30 - 18.30 Normativa di settore (decreto ferrovie, decreto strade)
Analisi delle principali sorgenti di inquinamento acustico e metodologie di misura:
TRAFFICO STRADALE

Giornata 30: giovedì 22/05/2025 - MODULO V: Il rumore delle infrastrutture di trasporto lineari

Docente: Ing. Simone Relandini

ore 14.30 - 18.30 Analisi delle principali sorgenti di inquinamento acustico e metodologie di misura:
TRAFFICO FERROVIARIO

Giornata 31: martedì 27/05/2025 - MODULO VI: Il rumore delle infrastrutture portuali e aereoportuali

Docenti: Ing. Valerio Briotti

ore 14.30 - 18.30 Normativa di settore
Esempi di valutazione di impatto acustico di infrastrutture aereoportuali e portuali

Giornata 32: giovedì 29/05/2025 - MODULO XIV: Esercitazioni pratiche sull'uso dei software per la propagazione sonora

Docente: Ing. Paolo Caporaletti

ore 14.30 - 18.30 Utilizzo dei modelli previsionali per lo studio della propagazione sonora in campo libero

Giornata 33: martedì 03/06/2025 - MODULO XIV: Esercitazioni pratiche sull'uso dei software per la propagazione sonora

Docente: Ing. Giovanni Fascinelli

ore 14.30 - 18.30 Utilizzo dei modelli previsionali per lo studio della propagazione sonora in campo libero

Giornata 34: giovedì 05/06/2025 - MODULO VIII: I requisiti acustici passivi degli edifici

Docenti: Ing. Andrea Venditti

ore 14.30 - 18.30 Principi fondamentali dell'acustica edilizia, potere fonoisolante, isolamento acustico, rumore da calpestio, rumore impianti, indici di valutazione.

Giornata 35: martedì 10/06/2025 - MODULO VIII: I requisiti acustici passivi degli edifici

Docenti: Ing. Momisch Calanna

ore 14.30 - 18.30 La normativa nazionale (D.P.C.M. 5/12/1997, criteri Ambientali Minimi, ecc.), la normativa tecnica (norme UNI di settore)

Giornata 36: giovedì 12/06/2025 - MODULO VIII: I requisiti acustici passivi degli edifici

Docente: Ing. Momisch Calanna

ore 14.30 - 18.30 Valutazione in opera dei requisiti acustici passivi in conformità al DPCM 5/12/1997 (collaudo acustico). La corretta posa in opera: esempi pratici

Giornata 37: martedì 17/06/2025 - MODULO XIII: Esercitazioni pratiche sull'uso dei software per la progettazione dei requisiti acustici degli edifici

Docente: Ing. Momisch Calanna – Ing. Anna Tarsitano

ore 14.30 - 18.30 Rilievi strumentali (fonometro, dodecaedro, macchina al calpestio, cassa direzionale)

Giornata 38: giovedì 19/06/2025 - MODULO XII: Esercitazioni pratiche sull'uso dei fonometri e dei software di acquisizione

Docente: Ing. Momisch Calanna

ore 14.30 - 18.30 Calcolo degli indici indicati nel DPCM 5/12/97 e nei CAM da misure in campo

Giornata 39: martedì 24/06/2025 - MODULO XIII: Esercitazioni pratiche sull'uso dei software per la progettazione dei requisiti acustici degli edifici

Docente: Ing. Momisch Calanna

ore 14.30 - 18.30 Elaborazione dei dati acquisiti e calcolo degli indici di valutazione come DPCM 5/12/97 e CAM AI SENSI DELLE UNI 16283 e 717

Giornata 40: giovedì 26/06/2025 - MODULO XIII: Esercitazioni pratiche sull'uso dei software per la progettazione dei requisiti acustici degli edifici

Docente: Ing. Momisch Calanna

ore 14.30 - 18. DPCM 5/12/97: Redazione di relazione in base ai rilievi e alle elaborazioni fatte

Giornata 41: martedì 01/07/2025 - MODULO XII: Esercitazioni pratiche sull'uso dei fonometri e dei software di acquisizione

Docenti: Ing. Giovanni Fascinelli

ore 14.30 - 18.30 Verifica della rumorosità degli impianti tecnologici ai sensi della norma UNI

Giornata 42: giovedì 03/07/2025 - MODULO X: Rumore e vibrazione negli ambienti di lavoro

Docenti: Ing. Martino Greco

ore 14.30 - 18.30 Normativa di riferimento e metodologie e valutazione del rischio, tecniche e misure di rivelazione

Giornata 43: martedì 08/07/2025 - MODULO X: Rumore e vibrazione negli ambienti di lavoro

Docenti: Ing. Diego Annesi

ore 14.30 - 18.30 Dispositivi di protezione individuale, calcolo delle attenuazioni

Giornata 44: giovedì 10/07/2025 - MODULO XI: Acustica Forense

Docenti: Ing. Giovanni Fascinelli

ore 14.30 - 18.30 La Consulenza Tecnica Giudiziaria: gli ambienti di consulenza e i criteri di valutazione

Giornata 45: martedì 15/07/2025 - MODULO XI: Acustica Forense

Docente: Ing. Giovanni Fascinelli – Ing. Momisch Calanna

ore 14.30 - 18.30 La Consulenza Tecnica Giudiziaria e di parte: esempi pratici

Giornata 46: martedì 16/09/2025 – ESAME FINALE

Docenti: Ing. Momisch Calanna - Ing. Luca Quaranta

ore 14.30 - 18.30 Prova scritta

Giornata 47: giovedì 18/09/2025 – ESAME FINALE

Docenti: Ing. Momisch Calanna - Ing. Luca Quaranta

ore 09.00 - 13.00: Prova orale e pratica

ore 14.30 - 18.30 Prova orale e pratica

Giornata 48: giovedì 02/09/2025 – ESAME FINALE: SESSIONE DI RECUPERO

Docenti: Ing. Momisch Calanna - Ing. Luca Quaranta

ore 09.00 – 13.00 eventuale esame di recupero da effettuarsi nel caso in cui alcuni candidati vengano

ore 14.30 - 18.30 respinti alla prima prova

Profilo docenti

Dott. Diego Annesi

Il Dott. Diego Annesi Collaboratore Tecnico Ente di Ricerca presso il laboratorio di acustica del Centro Ricerche di Monteporzio Catone (RM) e consulente esperto in acustica. Laureato presso la Facoltà di Agraria di Viterbo e in possesso del titolo di Master Universitario di "Acustica e Controllo del Rumore" conseguito presso la Seconda Università degli studi di Napoli Facoltà di Architettura Luigi Vanvitelli. Tecnico Competente in Acustica Ambientale iscritto nell'Elenco ENTECA regione Lazio al N. 7133 dal 10/12/2018. Iscritto presso il Tribunale di Roma come Consulente Tecnico di Ufficio nel ruolo di esperto di Acustica e Vibrazioni meccaniche. Docente in convenzione presso la Sapienza al DIMA - Dipartimento di Ingegneria meccanica e aerospaziale per il laboratorio di Rumore e controllo del rumore. Negli anni di carriera ha eseguito numerosi lavori di progettazione, risanamento e collaudo di bonifiche acustiche sia in ambito civile che industriale. Autore di diverse pubblicazioni scientifiche su atti di convegni nazionali e internazionali, di manuali tecnici e ebook informatici. Membro della commissione UNI (Ente Italiano di Normazione) per i seguenti tavoli tecnici: UNI/CT 002 Acustica e vibrazioni nello specifico: gruppo di lavoro, UNI/CT 002/GL 03 Rumore nell'ambiente di lavoro (misto Acustica e vibrazioni/Sicurezza) e gruppo di lavoro, UNI/CT 002/SC 01/GL 07 Comfort acustico degli ambienti confinati (misto Acustica e Vibrazioni/Prodotti, processi e sistemi per l'organismo edilizio)

Prof. Francesco Asdrubali

Laureato in Ingegneria civile nel 1990, Dottore di ricerca in Proprietà termofisiche dei materiali nel 1995. Ricercatore e quindi professore associato di Fisica Tecnica Ambientale presso l'Università di Perugia negli anni 1997-2015, dal 2016 è professore ordinario di Fisica Tecnica Ambientale (INGIND/11) presso il Dipartimento di Ingegneria dell'Università Roma Tre.

Dal 2004 al 2013 è stato Direttore del CIRIAF (Centro Interuniversitario di Ricerca sull'Inquinamento e sull'Ambiente "Mauro Felli"). Responsabile scientifico di numerosi progetti di ricerca nazionali (MIUR, MIPAAF, INAIL) e comunitari (LIFE, VII Programma Quadro, Horizon 2020, Cost Action), è Esperto Tecnico Scientifico del MIUR e valutatore di numerosi progetti di ricerca a livello regionale, nazionale e comunitario.

È autore di oltre 300 pubblicazioni scientifiche, molte delle quali a diffusione internazionale, in materia di acustica edilizia ed ambientale, materiali acustici innovativi energetica degli edifici, illuminotecnica, pianificazione energetica ed acustica, impatto ambientale, LCA; fonti rinnovabili (indicatori bibliometrici al 17 ottobre 2022: 182 articoli, 5619 citazioni, hindex =38, fonte: Scopus).

È membro di comitati editoriali di diverse riviste internazionali ed Editor in Chief di Noise Mapping e Building Acoustics, nonché Section Editor in Chief della sezione "Green Buildings" di Sustainability.

Membro del Consiglio Direttivo dell'Associazione Italiana di Acustica (AIA) nel triennio 2018-20 e del Consiglio Direttivo di IBPSA-Italy (International Building Performance Simulation Association) nei trienni 2016-2018 e 2019-2021, è Presidente dell'AIA dal 2021. Dal 2020 è distinguished fellow dell'IIAV (International Institute of Acoustics and Vibrations) e dal 2021 Director dell'IIAV.

Relatore ad invito e Chairman di numerosi congressi internazionali (Internoise, ICSV, Building Simulation) e nazionali, è attualmente Co-Chair di Forum Acusticum 2023 (Torino).

È iscritto all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Perugia al n. 1104 Sezione A, dal 1991 ed è Tecnico competente in acustica dal 1997 (iscritto al n. 2346 dell'Elenco Nazionale dei Tecnici Competenti in Acustica -ENTECA). È stato responsabile di numerosi progetti e convenzioni con importanti Enti ed imprese, quali Ministero dell'Ambiente, Ministero delle Politiche Agricole e Forestali, ISPRA, Comune di Roma, Regione Umbria, ARPA Umbria, Autostrade, Banca d'Italia, Aeroporti di Roma, Ikea Italia.

Ing. Vincenzo Battistini

Operativo dal 2005 come collaboratore presso uno Studio Privato, matura esperienza nel settore acustico sia nell'ambito dei monitoraggi fonometrici che della simulazione previsionale, relativamente a progetti di infrastrutture di trasporto e di processi industriali. Nel 2008 si iscrive all'Albo dei Tecnici Competenti per la Regione Lazio e inizia la libera professione come Consulente Ambientale, approfondendo gli aspetti legati ai modelli di calcolo per la propagazione del rumore in ambiente esterno. Attualmente è amministratore e direttore tecnico della società Diapason Ingegneria, per le quali si occupa della gestione dei progetti e della redazione di Studi di Fattibilità e Studi di Impatto Ambientale. Si occupa inoltre in prima persona delle valutazioni previsionali delle componenti Rumore ed Atmosfera.

Ing. Valerio Briotti

Laureato in Ingegneria Aerospaziale presso l'Università degli studi Roma La Sapienza, iscritto al n.7195 dell'Elenco Nazionale dei Tecnici Competenti in Acustica (già n.516 dell'elenco della Regione Lazio).

Dipendente dell'ARPA Lazio dal 2008. Svolge la sua attività nell'Unità Agenti Fisici della sezione di Roma, si occupa principalmente del monitoraggio degli aeroporti di Ciampino e Fiumicino e dei porti di Gaeta e di Fiumicino.

Dal 2008 partecipa alla Commissione Acustica Aeroportuale dell'aeroporto di Ciampino e verifica l'efficienza dei sistemi di monitoraggio degli aeroporti di Ciampino e Fiumicino gestiti da Aeroporti di Roma.

In collaborazione con Aeroporti di Roma ha studiato le procedure sperimentali di volo sull'aeroporto di Ciampino verificandone l'impatto sulla popolazione tramite modelli di simulazione

Docente sul tema dell'acustica ed in particolare sul monitoraggio aeroportuale e portuale.

Dott. Ing. Momisch Calanna

Libero professionista e tecnico competente in acustica, con elevata esperienza di progettazioni nel campo dell'acustica ambientale edilizia ed architettonica.

Dal 2001 è socio fondatore e Direttore Tecnico della società di ingegneria Diapason Ingegneri Srl.

Diploma universitario in Ingegneria dell'Ambiente e delle Risorse nel 1998 Presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Iscritto all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma dal 26 marzo del 2008.

Membro Commissione Acustica Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma dal 07 febbraio 2014.

2013 Tecnico competente in acustica ambientale validato dalla Regione Lazio - corso di 160 ore presso l'Università Roma Tre

Nel 2015 è docente nel corso di formazione per Tecnici Competenti in Acustica Ambientale organizzato dall'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma

Nel 2019 è docente del corso di aggiornamento per Tecnici Competenti in Acustica (4 edizioni).

Dal 2014 è docente di numerosi corsi e seminari in campo di acustica realizzati in collaborazione con Ordine degli Ingegneri di Roma, di Latina, Collegio dei Geometri di Roma, Università della Tuscia, Rockwool, Isolgomma, Ater di Larina, Edilportale

Ing. Paolo Caporaletti

Laureato in Ingegneria Elettronica indirizzo Telecomunicazioni presso l'Università degli studi Roma La Sapienza, iscritto al n.7216 dell'Elenco Nazionale dei Tecnici Competenti in Acustica (già n.678 dell'elenco della Regione Lazio).

Come libero professionista svolge attività nel campo dell'acustica, dei campi elettromagnetici e dell'inquinamento atmosferico. Segretario Generale e membro del Comitato Tecnico Consultivo dell'Associazione Nazionale Comuni Aeroportuali Italiani.

Per l'Ordine degli Ingegneri di Roma è stato Curatore dell'organizzazione dei Seminari Tecnici per gli Iscritti, dall'aprile 2008 al dicembre 2012 con oltre 400 eventi organizzati, e Consulente per l'Ufficio Rapporti con gli Iscritti, dal febbraio 2010 al dicembre 2011. Membro della Commissione Acustica dal gennaio 2006.

Prof. Ing. Massimo Coppi

Laureato in Ingegneria Nucleare presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma "La Sapienza" dove ha svolto il ruolo di Professore Associato nella stessa Università. Ha tenuto il corso di Fisica Tecnica Ambientale per la Laurea Magistrale Ingegneria Edile -Architettura (Modulo Europeo). È stato coordinatore del Dottorato di Ricerca In Fisica Tecnica Ambientale presso l'Università di Roma "La Sapienza". È autore di oltre 100 pubblicazioni nel campo della Fisica Tecnica Ambientale (Trasmissione del calore, Termodinamica, Tecnica del Controllo Ambientale, Acustica, Illuminotecnica). È stato consulente del Ministero dell'Ambiente, del Comune di Roma, del Tribunale Ordinario di Roma, Della Corte di Appello di Roma, del TAR del Lazio. È stato membro di numerose commissioni giudicatrici per i concorsi a ruolo di professore associato e ricercatore universitario per il raggruppamento Fisica Tecnica Ambientale. È stato direttore del Laboratorio di Acustica presso il Dipartimento DIAEE dell'Università di Roma "Sapienza". È stato responsabile delle Sezione Controllo Ambientale dell'Area Fisica Tecnica del Dipartimento DIAEE dell'Università di Roma "Sapienza". È inserito al n° 7274 dell'elenco nazionale ENTECA dei Tecnici Competenti in Acustica (ex elenco Regione Lazio n° 33) ai sensi della Legge 447/95

Ing. Mauro Di Prete

Tecnico competente in acustica e presidente della commissione Valutazioni ambientali presso l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma. Inoltre, è stato docente del Corso "Valutazione Ambientale e Strategica VIA-VAS" della Laurea Magistrale in Monitoraggio e Riqualificazione Ambientale per la Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali dell'Università La Sapienza di Roma e per la Facoltà di Ingegneria degli studi di Genova. Membro Esperto del Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici per la II Sezione e per il Comitato Speciale per i progetti del PNRR, ed è stato per circa 8 anni Membro della Commissione Tecnica di Valutazione dell'impatto ambientale VIA-VAS presso il Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, per 4 anni Componente della Commissione di Valutazione degli investimenti e di supporto alla programmazione e gestione degli interventi ambientali (COVIS) del

MATTM, per 5 anni Componente della Segreteria Tecnica del Ministro dell'Ambiente, è componente del Comitato Tecnico Scientifico istituito presso il MATTM per la definizione del nuovo decreto sulle norme tecniche per la redazione degli studi ambientali e per i rapporti ambientali di VAS (decreto Ministro dell'Ambiente n.20/2011). E' stato inoltre coordinatore di molteplici studi di impatto ambientale e di procedure di VAS nonché autore di 50 pubblicazioni di cui 4 presenti in libri, ed autore di 3 libri sulla materia ambientale.

Da oltre 35 anni si occupa di ingegneria ambientale sia in relazione ai temi sul "rumore" che per altre matrici e per il coordinamento partecipando a studi di impatto ambientale correlati a progetti di grandi infrastrutture ed in particolare ha partecipato al coordinamento dello SIA del nodo AV di Firenze per Italferr ed è stato responsabile scientifico e firmatario dello SIA per il Nodo stradale ed Autostradale di Genova – Gronda di Ponente e riqualificazione A10 e potenziamento A7 ed A12 per conto di Spea – Autostrade per l'Italia, nonché del SIA del Completamento dell'Aeroporto di Fiumicino Sud per ADR-ENAC, e del potenziamento del Sistema Tangenziale di Bologna per Tecne-ASPI, studi che hanno avuto decreto positivo di compatibilità ambientale.

Dott.ssa Concetta Fabozzi

Dirigente di ARPA LAZIO dall'anno 2004. Ha operato presso la Direzione Tecnica quale responsabile dell'Unità Agenti Fisici, attualmente è responsabile del Servizio Sezione Provinciale di Latina che tra le attività si occupa del controllo del rumore e campi elettromagnetici nella specifica provincia. È responsabile dell'Area Informazione e Reporting Ambientale della Direzione Tecnica per la gestione e il reporting dei dati ambientali compresi gli Agenti Fisici. Dal 2019 è il rappresentante di ARPA Lazio nella Rete dei Referenti tematici di SNPA per il tema rumore. Dal 2020 è componente della Commissione VIA Nazionale occupandosi con specifico riguardo delle componenti Aria e Agenti Fisici. Dal 2007 è responsabile del CRISTAL (Centro Regionale Infrastrutture Sistemi Trasporto Aereo del Lazio), struttura di ARPA Lazio dedicata alle azioni di monitoraggio, verifica e controllo del rumore aeroportuale ed è rappresentante di ARPA Lazio presso le Commissioni Aeroportuali di Fiumicino e Ciampino. Dal 1999 al 2004 ha lavorato nel Servizio Agenti Fisici di ANPA/APAT oggi ISPRA e dal 2003 ha svolto il ruolo di Capo Settore "Monitoraggio e controllo dell'inquinamento acustico ed elettromagnetico". Dal 1996 al 1999 ha operato presso l'Amministrazione Provinciale di Roma per la gestione di un Centro di Monitoraggio dedicato all'inquinamento atmosferico ed acustico. Dal 2011 è membro della Commissione regionale di valutazione dell'idoneità all'iscrizione nell'elenco dei tecnici competenti in acustica ambientale e della Commissione regionale di valutazione dei piani di classificazione comunali e dei Piani di contenimento e abbattimento del rumore ai sensi del DM 29/11/2000. Docente di corsi di formazione e autrice di diverse pubblicazioni scientifiche.

Ing. Giovanni Fascinelli

Ingegnere libero professionista tecnico competente in acustica, con elevata esperienza di progettazioni nel campo dell'acustica ambientale edilizia ed architettonica, esecutore dei rilievi acustici ed analisi dei dati, nel corso di numerose Consulenze Tecniche d'Ufficio e di Parte.

È Presidente della Commissione "Acustica" dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma dall'anno 2013.

Dall'anno 2005 è membro esperto in acustica presso la Commissione Provinciale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo – Prefettura di Roma.

Dall'anno 2017 è membro esperto in acustica del CTA del Provveditorato Interregionale alle OO.PP. per il Lazio, l'Abruzzo, e la Sardegna.

Nel corso degli ultimi anni, ha tenuto diversi seminari e lezioni in materia di acustica presso l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma.

Ing. Martino Greco

Laureato in ingegneria Chimica dei Processi dell'Ambiente e della Sicurezza, svolge attività professionale nell'ambito della misurazione, analisi e controllo dell'inquinamento acustico sia negli ambienti di vita che nei luoghi di lavoro. In qualità di Tecnico Competente in Acustica, iscritto presso l'apposito Elenco Regionale del Lazio, redige valutazioni di impatto e clima acustico, verifica insonorizzazione locali di somministrazione, perizie fonometriche private ex art. 844 c.c. e valutazione del rischio di esposizione al rumore. Ha somministrato formazione sul Rischio da Agenti Fisici all'interno dei luoghi di lavoro. È membro della commissione tematica "Acustica Ambientale" all'interno dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma. Ha tenuto diversi seminari e corso di aggiornamento per TCA presso l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma sul tema della corretta modalità di valutazione di impatto acustico di un'attività produttiva.

Marcella Guadagnuolo

Ingegnere per l'ambiente e il territorio

Marcella Guadagnuolo è nata a Napoli il 26 febbraio 1986. Ha conseguito la laurea specialistica con lode in Ingegneria per l'Ambiente al Territorio il 10 dicembre 2010 presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II". Dal 2011 al 2019 ha svolto attività di consulenza su temi di ingegneria ambientale presso varie amministrazioni pubbliche (Autorità di Bacino Distrettuale dell'Appennino Meridionale, Commissario Straordinario per gli interventi urgenti di bonifica, ambientalizzazione e riqualificazione di Taranto, Fondazione dell'Università di Salerno) e società di ingegneria, partecipando alla redazione dei piani per la gestione e mitigazione dei rischi naturali ed a progetti per la valutazione dell'inquinamento di diverse matrici ambientali.

Dal 2020 è responsabile dell'Ufficio Conformità acustica ambientale esercizio attività afferente al Servizio Pianificazione, Programmazione e Gestione Acustica di Roma Capitale e svolge le istruttorie delle richieste di pareri di conformità acustica ambientale per l'esercizio di attività permanenti e temporanee e delle autorizzazioni in deroga ai limiti acustici. Dal 2022 è responsabile anche dell'Ufficio Conformità acustica ambientale impianti ed infrastrutture che rilascia i pareri obbligatori per la realizzazione/modifica di diverse tipologie di impianti anche nell'ambito del procedimento di Autorizzazione Unica Ambientale.

È iscritta all'Ordine degli ingegneri della Provincia di Napoli dal 2012

Ing. Lorenzo Lombardi

Laureato in Ingegneria Nucleare presso l'Università "La Sapienza" di Roma presta la propria opera come ricercatore nell'organico dell'ENEA. Collabora fin dal 1990 con il Ministero dell'Ambiente e dal 2007 in posizione di comando presso lo stesso Ministero ricopre il ruolo di responsabile del settore dell'inquinamento acustico ed elettromagnetico. Ha svolto attività didattica e di formazione, nonché di realizzazione di programmi di calcolo previsionale del rumore. Ha maturato un'esperienza in trent'anni di attività nel settore acustico realizzando studi di impatto acustico di realtà urbane particolarmente complesse, di mitigazione del rumore di autostrade, ferrovie ed aeroporti ed altre attività nel settore dell'inquinamento acustico.

Da agosto 2019 ad oggi è membro della Commissione Tecnica di Verifica dell'Impatto Ambientale VIA –VAS istituita ai sensi del Decreto Legislativo 152/2006, nomina con decreto del Ministro dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare n. 241 del 20 agosto 2019. Inoltre, nel giugno 2022, con decreto del Ministro della Transizione ecologica è stato nominato membro della Commissione Tecnica PNRR-PNIEC istituita ai sensi del Decreto Legislativo 152/2006. Tuttora in carica

Infine, nel campo dell'acustica, dal dicembre 2021 è stato designato con decreto direttoriale del Ministero dell'ambiente prot. CRESS/494 del 7/12/2021 Presidente della Commissione per la tutela dell'inquinamento acustico in attuazione dell'articolo 8 del decreto legislativo 17 febbraio 2017 n. 42

Ing. Ernesto Monaco

Ernesto Monaco è nato nel 1973 ed è Professore Associato presso il Dipartimento di Ingegneria Industriale dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II". Si è laureato nel dicembre 1996 e ha sostenuto l'esame finale di Dottorato di Ricerca in Ingegneria Aerospaziale nel marzo 2001 (Tema di tesi: Attuatori magnetostriativi per il rilevamento di danni strutturali basati su misure di vibrazioni). Ha ottenuto la valutazione positiva all'unanimità nell'ambito dell'abilitazione scientifica nazionale come professore di prima fascia (ordinario) nel 2022. È responsabile dei corsi di Strutture Aerospaziali ed Experimental Vibroacoustics rispettivamente nell'ambito del Corso di Laurea e Laurea Magistrale in Ingegneria Aerospaziale dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II". È stato Ricercatore di Strutture Aerospaziali presso il Dipartimento di Ingegneria Industriale dell'Università di Napoli "Federico II" dal 2011 al 2020 e assegnista di ricerca post-doc dal 2002 al 2010 presso lo stesso dipartimento.

Ernesto è stato coinvolto ed ha svolto le sue ricerche nell'ambito di progetti finanziati dall'UE e nazionali dove ha agito spesso come capofila di alcuni work-package o supporto tecnico al coordinamento, con crescenti responsabilità negli anni della sua carriera. La partecipazione e la gestione di progetti di ricerca ha permesso la creazione di una rete di collaborazioni durante i suoi 21 anni di attività, tra cui alcune importanti Università europee e statunitensi nonché industrie come AIRBUS, Leonardo, Bombardier, Tecnam. Attualmente è coinvolto nella più grande iniziativa di ricerca aeronautica europea in corso, denominata Clean-Sky2, essendo responsabile di alcuni work-package e attività nell'ambito del progetto Core-Partnership Airgreen2 coordinato dal Centro Italiano Ricerche Aerospaziali (CIRA).

I risultati della ricerca di Ernesto sono sintetizzati in circa 80 articoli indicizzati pubblicati su riviste internazionali e atti di convegni e due capitoli di libri che riportano i principali risultati ottenuti nell'ambito del progetto SARISTU, finanziato dall'Unione Europea.

Ing. Luca Quaranta

Laureato in Ingegneria Elettronica indirizzo Telecomunicazioni presso l'Università degli studi Roma Tre, Tecnico competente in acustica ambientale della Regione Lazio, specializzato in ottimizzazione acustica

degli spazi confinati e progettazione di impianti multimediali audio/video professionali. Come libero professionista svolge attività di misura e progettazione nel campo dell'acustica ambientale e architettonica. Musicista, autore e compositore, si occupa inoltre di ingegneria per lo spettacolo sia materia di sonorizzazione ed illuminazione scenica teatrale sia come Tecnico del suono e sound engineering in ambito musicale live e studio. È membro esperto in acustica all'interno della Commissione Tecnica Provinciale di Vigilanza Locali di Pubblico Spettacolo. Si interessa di ricerca nel campo delle neuroscienze della percezione.

È socio fondatore e Direttore Tecnico della società di Ingegneria Diapason Ingegneria Srl.

Ing. Simone Relandini

Ingegnere ambientale, Dottorato in Fisica Tecnica Ambientale

2000-2003 - Ricercatore presso ENEA: attività di ricerca nell'ambito dell'inquinamento acustico stradale ed aeroportuale, sviluppo di modelli e software

2003-2018 - Progettista ambientale presso Italferr: studi acustici e progettazione delle opere di mitigazione per nuove linee ferroviarie; coordinamento attività di monitoraggio e modellizzazione acustica; partecipazione ai tavoli tecnici con Enti Locali, CSLLPP, MATTM, MIT

2018- - Progettista ambiente presso RFI: Supporto e assistenza tecnica specialistica per le materie di competenza, con particolare riferimento all'inquinamento acustico e vibrazionale; Elaborazione, aggiornamento e monitoraggio dell'attuazione del Piano Nazionale di Risanamento Acustico di RFI e del Piano d'azione ai sensi del D. Lgs 194/2005 e s.m.i.; Presidio della normativa nazionale ed internazionale di settore nei tavoli tecnici e nei gruppi di lavoro, nazionali e internazionali, per le tematiche di rumore e vibrazioni; Supporto alla Direzione legale e agli studi legali esterni nell'ambito dei contenziosi in materia di rumore e vibrazioni; Supporto al Responsabile nelle ricerche e sperimentazioni e nello sviluppo di sistemi diagnostici fissi e mobili nel settore di competenza

Valeria Romano Franchi de Notarvanni

Dott. in Fisica e Tecnico Competente in Acustica

Valeria Romano Franchi de Notarvanni è nata a Napoli il 5 dicembre 1967.

Ha conseguito la laurea specialistica in Fisica, con il massimo dei voti, il 26 maggio 1994 presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Si è poi specializzata in Fisica Sanitaria, all'Università di Roma "La Sapienza" nel marzo 1999 con tesi sperimentale in acustica ambientale in collaborazione con l'ing. Giovanni Brambilla del CNR e con l'allora Presidio Multizonale di Prevenzione, ora ArpaLazio.

Dal marzo 1999 lavora presso il Comune di Roma nel Servizio Programmazione e Gestione Acustica, occupandosi di zonizzazione acustica, esami di valutazioni di clima/ impatto acustico per attività permanenti e temporanee e nell'ambito di procedure autorizzative ambientali.

Dal marzo 2020 a tutt'oggi è responsabile di Posizione Organizzativa nell'area della Prevenzione Inquinamento Acustico ed Elettromagnetico.

Dott. Ing. Anna Tarsitano

Anna Tarsitano, iscritta agli ordini degli ingegneri della provincia di Roma dal 2015 e cultore della materia di Fisica Tecnica Ambiente dal 2014, inizia la sua attività professionale occupandosi principalmente di acustica ambientale, facendo parte del gruppo di lavoro per il piano di Risanamento dell'aeroporto di Ciampino (2015) e per la stesura di linee guide per la razionalizzazione del traffico aeroportuale dell'aeroporto "Da Vinci" di Fiumicino (2016). Oltre alle opere infrastrutturali, la sua attività è svolta nell'ambito di progetti di acustica architettonica e di requisiti acustici passivi per edifici sia pubblici che privati ad uso alberghiero, scolastico, residenziale e teatrali. Dal 2016 si è occupata anche di rilievi fonometrici dei requisiti acustici passivi per edifici scolastici e residenziali. Iscritta all'elenco nazionale dei tecnici competenti in acustica dal 2017.

Dal 2021 Anna Tarsitano è socio della società Diapason Ingegneria S.r.l.

Ing. Andrea Venditti

Dal 2008 dipendente a tempo indeterminato dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" e fino al 2012 responsabile tecnico del Laboratorio di Acustica presso l'ex Dipartimento di Fisica Tecnica (oggi Sezione Fisica Tecnica del Dipartimento di Ingegneria Astronautica, Elettrica ed Energetica). Dal 2013 Responsabile dell'Ufficio Manutenzioni Impiantistiche dell'Area Tecnica dell'Ateneo. Iscritto all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma dal 1999 e iscritto all'elenco dei Tecnici Competenti in Acustica Ambientale della Regione Lazio dal 2002. Dal 2009 Cultore della Materia in Fisica Tecnica Ambientale. Autore e coautore di diversi articoli scientifici riguardanti aspetti acustici e di alcuni contributi su riviste e libri di settore. Partecipazione a diversi progetti di ricerca riguardanti il controllo dell'inquinamento acustico. Docenze a contratto e supporto all'attività didattica per le Facoltà di Ingegneria Civile e Industriale e Architettura della "Sapienza".