



La poetica del legno nelle grandi opere

**Seminario - 26 marzo 2025
(mattina)**

**Aula Conferenze, Edificio Didattica della
Macroarea di Ingegneria di Roma Tor Vergata,
Viale del Politecnico**

L'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma in collaborazione con la Fondazione dell'Ordine degli Ingegneri di Roma e l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata, propone un seminario tecnico in presenza.

Il seminario è gratuito per gli iscritti all'Ordine degli Ingegneri di Roma in regola con le quote associative.

La partecipazione al seminario rilascia agli ingegneri n. 4 CFP ai fini dell'aggiornamento delle competenze professionali (ex DPR 137/2012 e successivo regolamento approvato dal Ministero della Giustizia).

La frequenza è obbligatoria e i 4 CFP saranno riconosciuti solo con la partecipazione all'intera durata dell'evento.

L'iscrizione è obbligatoria sul sito della Fondazione dell'Ordine degli Ingegneri di Roma alla pagina: <https://foir.it/formazione/eventi>

Prenotandosi all'evento si autorizza il trattamento dei dati personali (nome, cognome, matricola, codice fiscale, email, cell.), ai sensi dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679), per le sole finalità connesse alla organizzazione ed erogazione dell'evento.

L'attestato di partecipazione all'evento, che sarà conseguito previo controllo della partecipazione a tutta la durata dell'evento, potrà essere scaricato dagli Ingegneri dalla piattaforma www.mying.it nei giorni successivi allo svolgimento dell'evento medesimo e dovrà essere custodito

dal discente ai sensi dell'art. 10 del Regolamento per l'Aggiornamento delle Competenze Professionali.

Il materiale didattico - informativo inerente al seminario sarà disponibile per tutti gli iscritti sul sito della Fondazione dell'Ordine nei giorni successivi allo svolgimento dell'evento.

La Settimana del Legno 2025: durante la manifestazione saranno previsti 2 seminari al giorno (9.00-13.00 e 14.00-18.00) da martedì 25 a venerdì 28 marzo, oltre ad un'area espositiva sempre aperta e visitabile con una ventina di aziende di settore (orario continuato 8,30-19,00), il tutto all'interno dell'edificio Didattica della Macroarea di Ingegneria dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Sabato 29 marzo è previsto l'evento di chiusura della Masterclass (9.00-13.00) e un Workshop di progettazione pomeridiano (14.30-18.30) presso "L'Acquario Romano", Piazza Manfredo Fanti 47, 00185 -Roma.

Abstract del seminario: Architettura: pianificazione, progetto, costruzione e dettaglio nella città contemporanea. Esperienze progettuali di spicco per la valorizzazione del materiale e delle tecniche costruttive a matrice lignea: dalle esperienze del XX secolo alle sperimentazioni del XXI secolo.

Modera: Massimo Ferrantini (Hub Legno)

Programma 26 marzo (mattina)

Ore 8,30 – 9,00

Registrazioni e saluti istituzionali.

Prof. Nathan Levaldi Ghiron

Rettore dell'Univ. degli Studi di Roma Tor Vergata

Ing. Massimo Cerri

Presidente Ordine degli Ingegneri della provincia di Roma

Ore 9,00 – 9,15

La stereotomia del legno tra Oriente e Occidente

Prof.ssa Ilaria Giannetti

Prof.ssa Stefania Mornati

(Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

Ore 9,15 – 10,00

L'uso del legno in architettura: il caso della stazione Centro Direzionale della metropolitana di Napoli (titolo provvisorio)

Arch. Benedetta Tagliabue
(EMBT)

Ore 10,00 – 10,30

Impiego del legno su progetti internazionali di AKTII per una architettura più innovativa e sostenibile

Ing. Edoardo Tibuzzi
(AKTII London)

Ore 10,30 – 11,00

Un'architettura tutta in legno: l'Headquarter di Iperceramica a Fiorano Modenese (MO)

Arch. Michele Roveri
(MCA - Mario Cucinella Architects)

Ore 11,00 – 11,15 - Pausa/Coffe break

Ore 11,15 – 11,45

Polo urbano polifunzionale a San Lazzaro di Savena (Bologna) firmato da Mario Cucinella

Ing. Pierpaolo Casini
(Sistem Costruzioni)

Ore 11,45 – 12,15

The Splinters of Mass Timber: Circular Multi-Storey Contemporary Timber Architecture in Europe

Dott.ssa Esther Vandamme
(Università Antwerp, Anversa, Belgio)

Ore 12,15 – 12,45

Appropriate technologies for our future

Prof. Mauro Frate
(IUAV Università di Venezia)

Ore 12,45 – 13,00

Sopraelevare in architettura: il caso del Centro di trasformazione della regione di Ústí a Ústí nad Labem, Repubblica Ceca, 2023

Arch. Andrea Ravagnani
(Andrea Ravagnani Architects)

Ore 13,00 – 13,10 - Dibattito di valutazione orale